

國立臺灣海洋大學 101 學年度第 2 學期藝文中心諮詢委員會紀錄

時間：102 年 02 月 20 日(星期三)12 點 10 分

地點：行政大樓 4 樓會議室

主席：吳副校長俊仁

出席人員：詳如簽到表

記錄：林令華

壹、主席報告

本校無相關藝術學院，藝文活動規劃仰賴諮詢委員會共同討論、集思廣益，讓展演更加豐富精彩且富教育及推廣意義，請諸位委員踴躍提供建議。

貳、藝文中心業務報告

(1) 除展演外服務：

- A. 播客行動學習系統累積演出片段至 19 場次。
- B. 舉辦「愛藝文也愛地球-限時限量集點換」兌獎活動，本學期入場券重複使用並蓋滿 4 個入場章的觀眾，可兌換小福袋，共計 8 位同學領獎。
- C. 通識中心鄭淑文老師帶領「藝術創作與心靈探討」修課學生欣賞「親愛的新前衛/天蠶變再變」王福東個展。
- D. 提供基隆市文化中心演藝廳亮悅舞蹈團「靜止的流沙」、「張崑地八十生日音樂會」索票服務。
- E. 寄發入場券予 14 所高中職校長，4 場演出共計寄出 112 張入場券。

(2) 志工培育：

- A. 攝影志工：公開徵求第 3 梯「卡麥拉義工團」，共 8 位報名，錄取 5 位，協助本學期展演活動拍照及攝影工作。
- B. 藝術志工：公開募集「親愛的新前衛/天蠶變再變」王福東個展藝術志工，協助展覽導覽及展覽環境維護，服務滿 6 及 15 小時即可得到「臺北曲藝團-校友會」入場券及志工證書，共 2 位志工報名。
- C. 本學期共頒發 8 份志工證書。

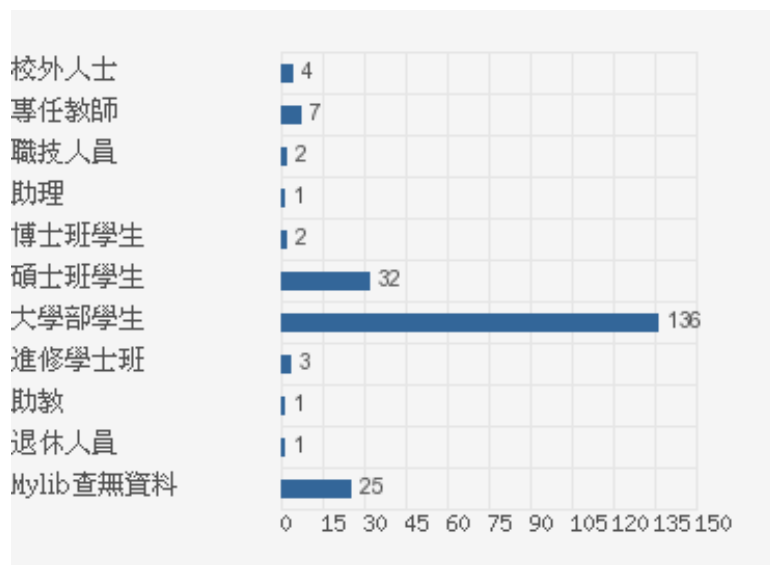
(3) 圖書館 1 樓 101 年 6 月 15 日至 8 月 31 日展出「莊淑珍現代水墨創作展」。

(4) 101 年 8 月至 12 月 31 日於圖書館 2 樓 smart 空間展出「何平合攝影展」，環漁系何平合老師特別提供海洋生態相關作品展示，除學術知識分享外，更希望傳達愛護海洋的觀念。

(5) 101 年 10 月 8 日至 11 月 11 日「親愛的新前衛/天蠶變再變」王福東個展於圖書館一樓舉辦，10 月 18 日下午 2 點 30 分於圖書館一樓舉辦開幕暨藝術家導覽，當天出席人數統計為 70 人次。

(6) 101 年 10 月 11 日「Karin-Regina Florey 小提琴獨奏會」分述如下：

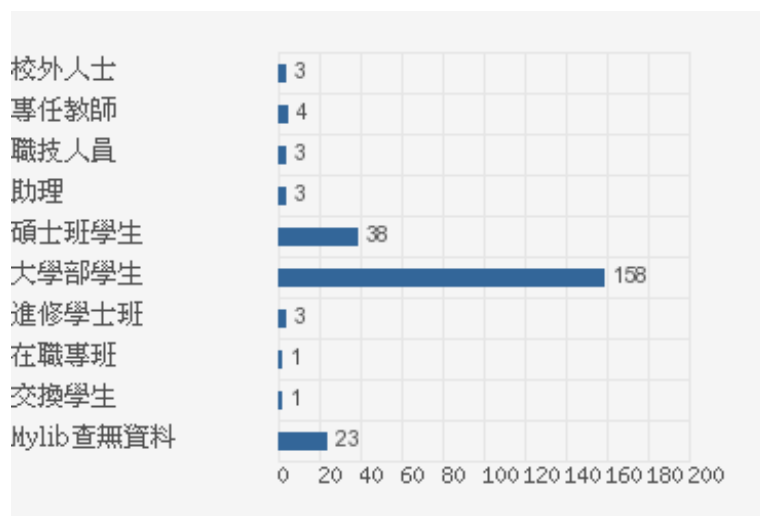
- A. 10 月 4 日於藝文中心開放索票，450 張票共 214 人次索取，索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別為食品科學系、資訊工程學系、環境生物與漁業科學學系。



B. 演出當天 10 月 11 日約 300 人觀賞演出，票券約 7 成回流率。

(7) 101 年 10 月 30 日「黑門山上的劇團-愛情、戲劇、遊樂場」分述如下：

A. 10 月 23 日於藝文中心開放索票，450 張票共 214 人次索取，其中票券重複使用 55 張。索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別為航運管理學系、食品科學系、水產養殖學系。



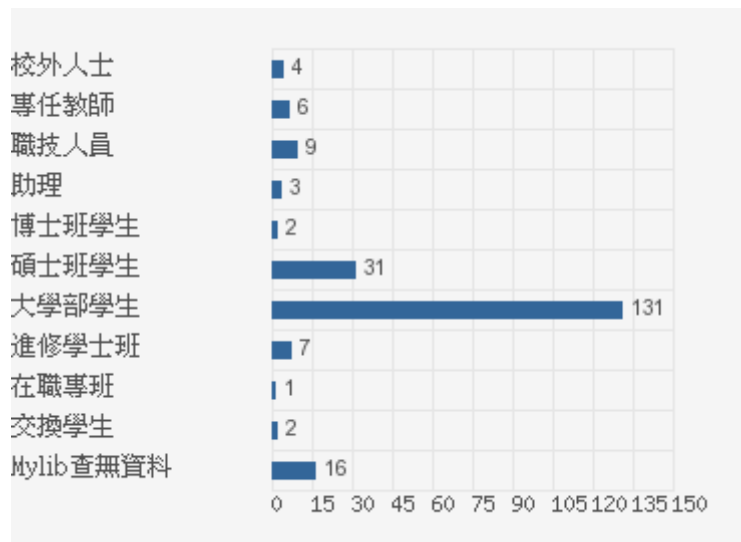
B. 主動寄發 28 張「黑門山上的劇團-愛情、戲劇、遊樂園」入場券予 14 所高中職校長。

C. 演出當天 10 月 30 日約 360 人觀賞演出，票券約 8 成回流率。

(8)「親愛的新前衛/天蠶變再變」王福東個展於 11 月 11 日圓滿結束，展覽期間 101 年 10 月 8 日至 11 月 11 日參觀人數總計 35,610 人次。

(9) 101 年 11 月 27 日「臺北曲藝團-笑友會」分述如下：

A. 11 月 20 日於藝文中心開放索票，400 張票共 212 人次索取，其中票券重複使用 93 張。索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別為食品科學系、航運管理學系、水產養殖學系。



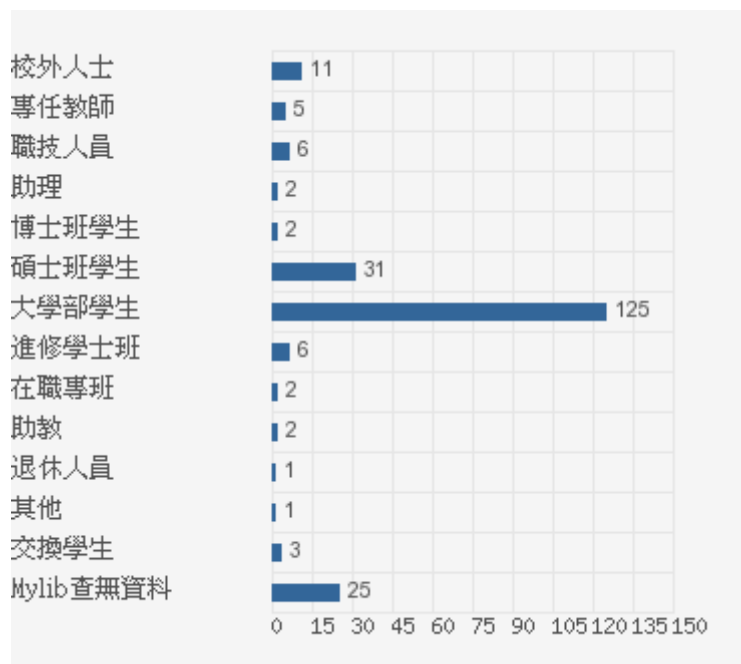
B. 於 11 月 21 日主動寄發入場券予 14 所高中職校長。

C. 演出當天 11 月 27 日約 283 人觀賞演出，票券約 7 成回流率。

(10) 101 年 12 月 12 日「正港德意志-張正傑大提琴獨奏會」分述如下：

A. 12 月 7 日於藝文中心開放索票，391 張票共 222 人次索取，其中票券重複使用 89 張。

索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別為環境生物與漁業科學學系、食品科學系、水產養殖學系。



B. 演出當天 12 月 12 日約 242 人觀賞演出，票券約 6 成回流率。

C. 於 11 月 21 日主動寄發入場券予 14 所高中職校長。

(11)「型衍形」吳建松石雕個展於 12 月 05 日至 102 年 1 月 25 日於圖書館一樓展出，並於 12 月 27 日下午 2 點 30 分舉辦藝術家導覽。

(12) 1011 學期展演活動人數統計如下：

活動名稱	參加人次	每位觀眾平均成本
親愛的新前衛/天蠶變再變 王福東個展	35610 (以進館量計)	1.48 元/人
親愛的新前衛 開幕暨藝術家導覽	70	
「型衍形」吳建松石雕個展	31353 (以進館量計)	1.38 元/人
「型衍形」藝術家導覽	92	
Karin-Regina Florey 小提琴獨奏會	300	425.75 元/人
黑門山上的劇團-愛情、戲劇、遊樂場	360	239.72 元/人
臺北曲藝團-笑友會	283	303.53 元/人
正港德意志-張正傑大提琴獨奏會	242	210.19 元/人
合計	68310	6.54 元/人

(13) 1011 學期展演經費預算及實支統計如下表，皆於預算內樽節使用。透過學習服務、生活助學金及志工支援，本學期共節省工讀金支出約 10,403 元(共 101 小時)。

活動名稱	預算數	實支數	經費來源		
			中心業務費	學務處	其他補助款
Karin-Regina Florey 小提琴獨奏會	139,962	127,725	127,725		志工協助 14.5 小時
親愛的新前衛/天蠶變再變-王福東個展	65,200	52,655	50,801		志工協助 36 小時 北一區\$1854
黑門山-愛情戲劇遊樂園	91,416	86,298	82,899		志工協助 12.5 小時 北一區\$3399
臺北曲藝團-笑友會	91,416	85,899	84,663		志工協助 12 小時 北一區\$1236
張正傑大提琴獨奏會	54,262	50,867	50,867		志工協助 6 小時
型衍形-吳建松個展	56,200	43,339	43,339	學習服務協助 20 小時	
合計	498,456	446,783	440,294		

(14) 進行藝文中心網頁資料整理及部落格備份。

(15) 專案助理陳敏慧小姐申請育嬰留職停薪至 102 年 3 月 25 日，公開徵求專案助理職務代理，於 101 年 9 月 13 日召開甄選會議，會中決議錄取林佩珊小姐，並於 101 年 9 月 26 日起聘。

參、提案討論

提案一

案由：有關 101 學年度第 2 學期及 102 學年度第 1 學期藝文活動規劃，提請討論。

說明：

- 一、 展演規劃列表如下，分述如附件一(第 7-19 頁)，海洋廳內舉辦之演出皆採免費索票入場，活動訊息與內容簡介，將提供相關通識課程授課老師參考。

時間	活動名稱	備註
2 月 25 日至 3 月 28 日	生活於藝術中，藝術中有生活—唐唐發個展	
3 月 14 日晚間 7 點	劇樂部劇團-想要跟你飛	
4 月 17 日至 5 月 12 日	國際版畫巡迴展	
4 月 24 日晚間 7 點	英法戰爭-蔣啟真獨唱會	
5 月 27 日至 6 月 28 日	王以亮油畫個展	
5 月	張正傑大提琴獨奏會—大提琴變變變	
5 月 30 日	小提琴的故事-王子承音樂會	
6 月 5 日晚間 7 點	綠光劇團-明年此時	
暫定 9 月 23 至 10 月 21 日	克里姆特誕生 150 周年複製畫展	
暫定 10 月 17 日晚間 7 點	傳藝同慶海大甲子-明華園校慶演出	
暫定 10 月 18 日晚間 7 點	甲子夏宴音樂會-長榮交響樂團	

- 二、 活動總經費列表如附件二(第 20-23 頁)。

- 三、 藝文中心 102 年度總經費 1,242,000，表列預算 161 萬餘元，扣除明華園、校慶音樂會擬向校友募款 70 萬、校慶工讀金 4 萬擬申請丙類工讀金，藝文中心預算支出約 88 萬，其餘經費擬編列作為下半年其餘展演使用。

- 四、 若募款金額不足 70 萬，擬定以下三方案執行：

方案一、若募款金額不足 40 萬，則明華園、校慶音樂會擇一停辦，另行安排小型展演。

方案二、若募款金額大於 40 萬但不足 70 萬，則下半年僅舉辦克里姆特畫展、明華園及校慶音樂會共 3 場展演。

方案三、募款金額不足部分，簽請校長專款補助，表列活動全數舉辦。

決議：列表活動及經費照案通過，以下建議列入活動參考。

- 一、 志工除自行招募外可另尋求「學習服務」課程協助，以節省工讀金費用。

- 二、 請通識中心及教學中心將藝文展演列入通識護照認證範圍，達到資源整合推廣。

說明：經 2 月 22 日詢問教學中心，北一區今年 5 月底前停辦通識列車及通識護照；未來若教學中心及通識中心仍有通識護照之規劃，請將藝文展演納入認證範圍。

- 三、 展覽建議增加地區藝術結合，可向基隆或金瓜石藝術家邀展。

提案二

案由：有關鋼琴家許鴻玉女士申請於本校舉辦音樂會，提請 討論。

說明：

- 一、旅美鋼琴家許鴻玉女士申請於 102 年 11 月於本校海洋廳舉辦音樂會，許女士簡歷如附件三(第 24-25 頁)。
- 二、許鴻玉女士不收取演出費，其他音樂會所需經費為 18,886 元，詳如下表。

項目	費用	備註
鋼琴搬運	9,000	愛樂廳-海洋廳
鋼琴調音	2,000	
誤餐費	1,000	
工讀金	5,886	6 人*9 時*109 元/時
雜支	1,000	

決議：照案通過，請於藝文中心經費額度內支應。

肆、臨時動議：無。

伍、散會 13 點 10 分

國立臺灣海洋大學 101 學年度第 2 學期藝文中心諮詢委員會簽到表

壹、時間：102 年 2 月 20 日（星期三）12 點 10 分

貳、地點：行政大樓 4 樓會議室

參、主持人：吳副校長俊仁

肆、出席（列）席：

出席者	簽到	備註
陳教務長建宏		請假
王學務長天楷	王天楷	
唐總務長世杰	唐世杰	
圖資處張處長忠誠		請假
圖資處蔡副處長國珍		請假
主計室汪主任玉雲	汪玉雲	
人社院黃院長麗生	黃麗生	
通識中心蔡主任國珍		請假
師培中心許主任籐繼	許籐繼	
基隆文化局張局長建祥		請假
陳正宗老師	陳正宗	
謝玉玲老師	謝玉玲	
鄭士蘋老師	鄭士蘋	
何平合老師	何平合	
蔡震壽老師		請假
梁元彰老師	梁元彰	
吳宗杉老師	吳宗杉	
黃駿老師	黃駿	
圖資處李組長淑娟	李淑娟	
學生會邱淑庭副會長		請假

校友服務中心

圖資處張主任正傑

蘇健民
張正比