

國立臺灣海洋大學 109 學年度第 2 學期藝文中心諮詢委員會紀錄

時間：110 年 3 月 11 日(星期四)中午 12 點 10 分

地點：行政大樓 3 樓會議室

主席：莊副校長季高

出席人員：詳如簽到表

紀錄：林令華

壹、主席報告

(略)

貳、藝文中心業務報告

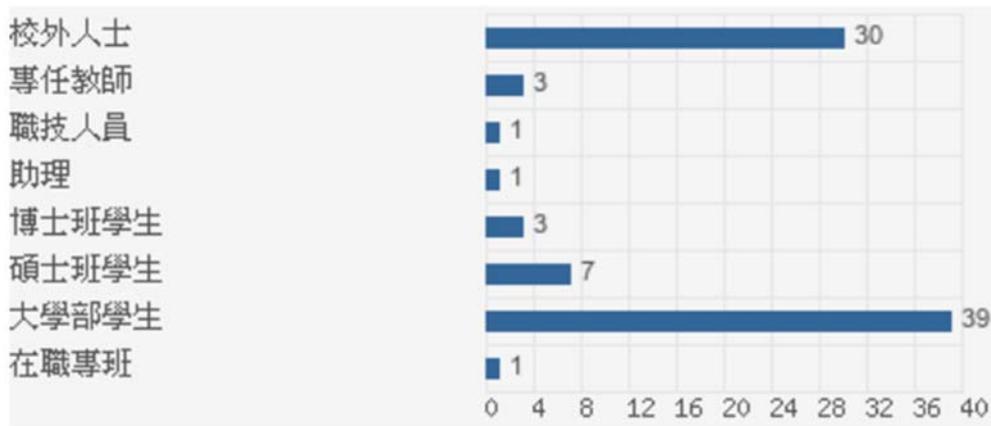
1. 「甘豐裕 水彩油畫展」展覽內容分述如下：

A. 「甘豐裕 水彩油畫展」於 109 年 9 月 23 日至 109 年 11 月 5 日於圖書館一樓展示空間，共計展出 20 件作品。

B. 9 月 23 日於圖書館 1 樓展場舉辦開幕茶會，開幕由張志清副校長及共教中心謝玉玲主任致詞，由謝忠恆主任與藝術家甘豐裕現場為來賓進行導覽，帶領來賓感受畫中之美，約 68 位來賓、教職員生參與，開幕活動圓滿成功。展覽期間有任課教師帶班與師生自行前往觀看，問卷回饋反應良好；展期共 6,621 人次觀展。

2. 「花影樂團-日影花月II2020 學院音樂派對」演出內容分述如下：

A. 109 年 10 月 14 日於海洋廳舉辦，此為疫情解封後首場演出，共 88 人觀賞。觀眾身分統計前 3 名為校外人士、食品科學系及環境生物與漁業科學系學生。

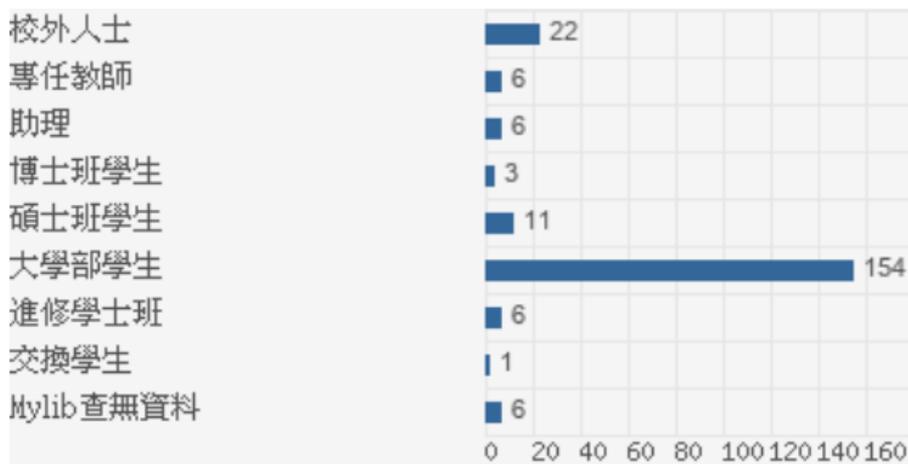


B. 花影樂團 5 位演出者以自創曲及自創編曲串聯起整場演出，並以精湛的演奏技巧吸引在場所有觀眾目光，所有觀眾沉浸在其精彩演出。

3. 「重奏與演唱之夜」活動內容分述如下：

A. 因「張正傑音樂會-笙東擊西。不中不西」索票前臨時取消。由謝忠恆主任及共同教育中心鄭偉杰老師緊急規劃「重奏與演唱之夜」，邀請國內外音樂家、歌手演出。

B. 109 年 10 月 29 日於海洋廳舉辦，共 215 人觀賞。觀眾身分統計前 3 名為校外人士、食品科學系及航運管理學系學生。



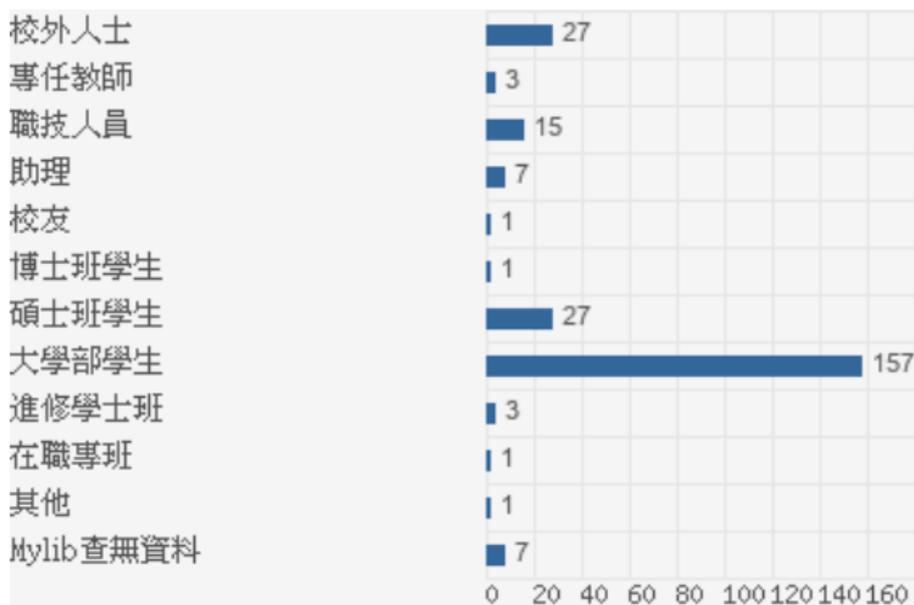
4. 「心之所向 馬郁芳個展」展覽內容分述如下：

A. 「心之所向 馬郁芳個展」於 109 年 11 月 19 日至 110 年 1 月 20 日於圖書館一樓展示空間，共計展出 17 件作品。

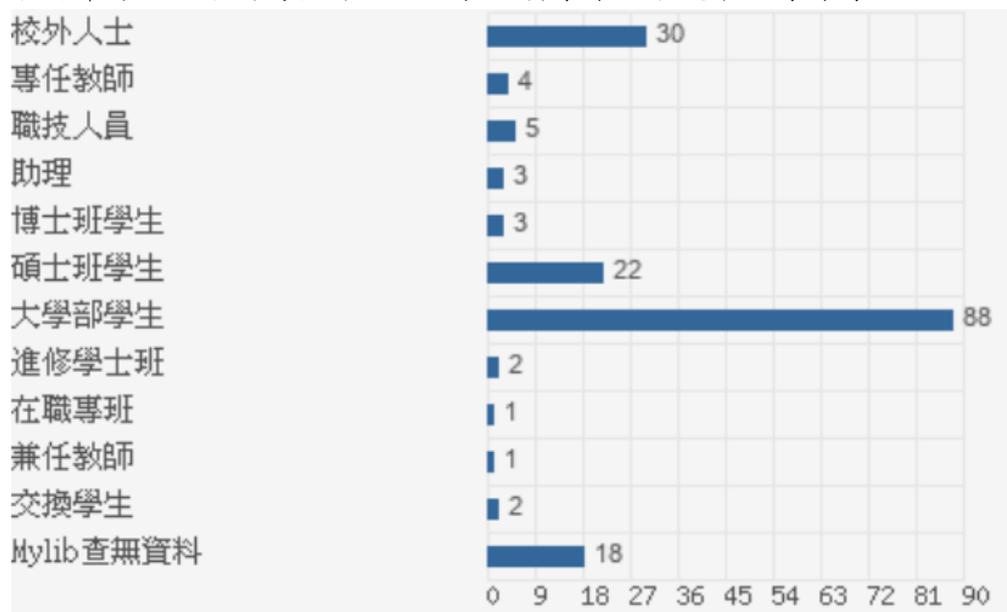
B. 11 月 25 日於圖書館 1 樓展場舉辦開幕茶會，開幕由張志清副校長致詞，由謝忠恆主任與藝術家馬郁芳現場為來賓進行導覽，馬郁芳老師作品傳達科技文化對人類的影響，反思自我找尋的價值，約 54 位來賓、教職員生參與，開幕活動圓滿成功。展覽期間有任課教師帶班與師生自行前往觀看，問卷回饋反應良好；展期共 8,865 人次觀展。

5. 109 年 11 月 24 日協助辦理「生態與藝術的觀看」講座，水彩畫家楊恩生教授講授「從寧靜的生命到狂野的生命—楊恩生的水彩創作」、海底攝影師王文松老師講授「海底攝影師的斜槓人生」，聽講人數共計 67 人。

6. 109 年 12 月 2 日於海洋廳舉辦「面白大丈夫-職男人生。海大特輯」，共計 250 人觀賞；觀眾身分統計前 3 名分別為校外人士、食品科學系及水產養殖系學生。獨特且有趣的漫才式演出，吸引許多首次接觸此演出類型的觀眾，觀眾反應熱烈。



7. 109年12月10日於海洋廳舉辦「國立臺灣戲曲學院附設臺灣特技團-百戲起藝」共計179人觀賞，臺灣戲曲學院林宜毓教務長到校共同交流，精彩演出讓觀眾驚呼連連；觀眾身分統計前3名分別為校外人士、食品科學系及航運管理學系學生。



8. 109年12月14至18日舉辦「藝文中心票券集章活動」。
9. 本學期提供藝文活動紀錄單供相關通識課程利用，課程結合藝文展演，由課程鼓勵學生參加，再透過課程回饋學習成效。
10. 110年1月13-14日圖書館1樓「2021迎福揮毫送春聯」，由藝文中心謝忠恆主任親自現場揮毫，現場特別設置牛年主題牆提供拍照打卡，趣味題字以及長7公尺對聯，讓師生提前感受年節氣氛。14日由許泰文校長領軍，與一級主管們進行開筆儀式，一同寫下吉祥語「團結海大犇迎恭賀新春！」，為海大祈福校運昌隆；活動期間共計159人索取春聯。

11. 1091學期藝文活動經費預算/實支表

活動名稱	預算數	實支數	均價(元/人)
甘豐裕 水彩油畫展	61,030	61,549	10
花影樂團-日影花月II2020學院音樂派對	112,500	110,847	1260
重奏與演唱之夜	124,800	122,711	571
心之所向 馬郁芳個展	75,280	74,945	8
面白大丈夫-職男人生。海大特輯	99,000	91,504	366
國立臺灣戲曲學院附設臺灣特技團-百戲起藝	14,300	9,323	52
合計	486,910	470,879	

參、提案討論

提案一、

案由：有關 109 學年度第 2 學期藝文活動規劃，提請討論。

說明：

一、展演規劃列表如下，分述如附件一(附件第 1-13 頁)。

時間	活動名稱	備註
110 年 3 月 02 日至 3 月 30 日	2021 花雅采映古雅仁創作展	
110 年 3 月 02 日上午 10 點 30 分	古雅仁藝術與人生哲學講座	
110 年 3 月 02 日上午 11 點 30 分	2021 花雅采映古雅仁創作展-開幕茶會	
110 年 3 月 23 日晚間 7 點	《笑林豪傑》沒關係！是人生！	
110 年 3 月 25 日下午 1 點 10 分	李崗、許明淳《光計畫》海大首播	地點： 畢東江廳
110 年 4 月 15 日至 5 月 20 日	奇異幻境-鄭宇宏當代書法個展	
110 年 4 月 15 日上午 10 點 30 分	鄭宇宏當代書法講座	
110 年 4 月 15 日上午 11 點 30 分	奇異幻境-鄭宇宏當代書法個展-開幕茶會	
110 年 4 月 27 日晚間 7 點	春遊-彈撥旅人	
110 年 5 月 22 日下午 2 點 30 分	《雲門舞集》與雲門共舞（第 1 場）	地點： 育樂館
110 年 5 月 23 日下午 2 點 30 分	《雲門舞集》與雲門共舞（第 2 場）	主辦： 國泰金控
110 年 6 月 2 日晚間 7 點	《漂流木室內樂集》海上漂流-木管五重奏系列	
110 年 6 月 3 日至 7 月 2 日	一起懸浮的片刻-陳玟樺攝影展	
110 年 6 月 9 日上午 10 點 30 分	陳玟樺海洋鯨豚攝影講座	
110 年 6 月 9 日上午 11 點 30 分	一起懸浮的片刻-陳玟樺攝影展-開幕茶會	

二、活動總經費列表如附件二(附件第 14-15 頁)。

三、各展演防疫措施將依照本校防疫會議及疫情指揮中心規範調整；若疫情轉趨嚴重，不排除延期或取消辦理。

決議：照案通過，本學期召開臨時會審議 110 學年第 1 學期展演。

提案二、

案由：有關展覽邀請及申請制度，提請討論。

說明：經展出者回饋，本校展覽空間及檔期有限，擬建立邀請及申請展制度，試討論邀請及申請展比例，讓檔期靈活運用。

年度	110	109	108	107
場次	6(展覽)+6(講座)	4(展覽)+2(講座)	4(展覽)	6(展覽)

決議：由藝文中心決定邀請展及申請展的場次比例，於下次會議提案討論申請辦法。

提案三、

案由：有關《光計畫》紀錄片 DVD 開放師生借閱案，提請討論。

說明：3 月 25 日藝文中心舉辦《光計畫》紀錄片海大首播，因播映費由本中心支付，公播版 DVD 由藝文中心留存，或移轉至圖書館。

決議：請圖書館於館藏系統建置該筆資料，館藏地標註藝文中心，僅提供校內老師上課借用為原則。

肆、臨時動議(無)

伍、散會 13:10