

國立臺灣海洋大學 110 學年度第 2 學期藝文中心諮詢委員會紀錄

時間：111 年 3 月 3 日(星期四)中午 12 點 10 分

地點：行政大樓 3 樓會議室

主席：莊副校長季高

出席人員：詳簽到表

紀錄：林令華

壹、主席報告

(略)

貳、藝文中心業務報告

(1) 110 年 10 月 2、3 日於育樂館與雲門藝術文教基金會合辦「2021 國泰藝術節 與雲門共舞」，以雲門經典選粹，新編輕巧舞作以及現場互動橋段輪番上陣，讓師生及基隆在地居民一同親近舞蹈，豐富生活美學，因防疫政策場地容流限制，參與人數共計約 482 名。防疫計畫於 110 年 9 月 22 日經基隆市政府衛生局正式發函雲門藝術文教基金會同意備查，並於同日完成「教育單位防疫計畫檢核表」自我檢核及防疫計畫校內簽核，演出程序依防疫計畫內容執行。雲門舞集演職人員於演出前 7 日內完成快篩檢測，除舞者因演出需要，於演出中脫下口罩，其餘人員全程配戴口罩；舞團演職人員及本校工作人員皆列冊實名制，演出結束進行場地完整清消。

(2) 「移居大自然 back to nature-葉欣宜個展」展覽內容分述如下：

A. 「移居大自然 back to nature-葉欣宜個展」於 110 年 9 月 29 日至 110 年 11 月 04 日於圖書館一樓展示空間，共計展出 15 件作品；宣傳時程於 9 月 29 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、LINE@公告、發送 LINE@簡訊、全校 Email、Tronclass 公告。

B. 10 月 13 日於圖書館 1 樓展場舉辦開幕，由李明安副校長致詞，謝忠恆主任與藝術家葉欣宜現場為來賓進行導覽，葉欣宜老師以永生花、乾燥花及擬真花建構而成的空間，讓花草作為洗滌心靈與釋放壓力的良藥，為打開五感與自然親近的配方，約 37 位來賓、教職員生參與，開幕活動圓滿成功。

C. 展期共 3,923 人次觀展。

(3) 「一起懸浮的片刻 - 陳玟樺攝影展」展覽內容分述如下：

A. 「一起懸浮的片刻 - 陳玟樺攝影展」於 110 年 11 月 17 日至 110 年 12 月 09 日於圖書館一樓展示空間，共計展出 16 件作品；宣傳時程於 11 月 15 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、LINE@公告、發送 LINE@簡訊、全校 Email、Tronclass 公告。

B. 11 月 17 日於圖書館 1 樓展場舉辦開幕，由謝忠恆主任與藝術家陳玟樺現場為來賓進行導覽，陳玟樺老師為國內外海洋相關基金會之鯨豚調查船和國際組織拍攝水下紀錄，此次作品以 2015 至 2017 年間前往東加王國拍攝的大翅鯨為主，主要表達海洋與美學的結合，而非單純地拍攝鯨魚形象，而是將海的光影折射，投射於內心對於大自然的呼喚，

重視海洋永續議題，約 39 位來賓、教職員生參與開幕活動。

C. 展出期間桃園治平高中約 232 位師生前來觀賞；展期共計 3,222 人次觀展。

(4)110 年 11 月 23 日「達康.come-笑現場」內容分述如下：

A.宣傳時程：11 月 9 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報；11 月 12 發送全校 Email、Line@簡訊、Facebook 粉絲團及 Tronclass 推播。

B.11 月 16 日於藝文中心開放索票，共 298 人次索取。

C.演出當天約 270 人次觀賞演出，結合時事及臨場應變的漫才演出，現場笑聲不斷，結束後演出者更與觀眾問答互動，反應熱烈；校內學生身份以機械與機電工程系占最多，校外民眾約 40 人，演出遵照防疫規範順利完成，演出人員提供疫苗接種 14 天以上之證明脫口罩演出。

(5)110 年 12 月 15 日漂流木室內樂集「海上漂流」內容分述如下：

A.宣傳時程：12 月 01 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報；12 月 5-6 日發送全校 Email、Line@簡訊、Facebook 粉絲團及 Tronclass 推播。

B.12 月 08 日於藝文中心開放索票，共 89 人次索取。

C.演出當天約 102 人次觀賞演出，多首耳熟能詳管樂曲、各國民謠及卡通配樂，讓觀眾搭乘管樂音符遨遊世界；演出遵照防疫規範順利完成，演出人員提供疫苗接種 14 天以上之證明使脫口罩演出；演出片段剪輯完成放置於藝文中心網站供欣賞。

(6)「海島微光－曹松清個展」展覽內容分述如下：

A.「海島微光－曹松清個展」於 110 年 12 月 22 日至 111 年 01 月 20 日圖書館一樓展示空間，共計展出 14 件作品；宣傳時程為 12 月 20 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、LINE@公告、發送 LINE@簡訊、全校 Email、Tronclass 公告。

B.12 月 22 日於圖書館 1 樓展場舉辦開幕，由許泰文校長致詞，謝忠恆主任與藝術家曹松清現場為來賓進行導覽。曹松清老師 1965 年出生於南竿島，此次作品從藝術家的視野來看異於「觀光客視野」的馬祖，認為過往的生活經驗都將成藝術的積累和資源，建立屬於自己繪畫的鮮明特色；故鄉島嶼色彩的平塗、凸顯馬祖意識的主題、富有島嶼語彙的砂粒，是用雙腳親吻海島每寸土地情感。開幕約 82 位來賓、教職員生參與，活動圓滿成功。

C.展期共 4,228 人次觀展。

(7)110 年 10 月 12 至 11 月 30 日「2021 海大藝術月」系列活動

A.110 年 10 月 12 日「藝術月影展」紀錄片《光計畫》

B.110 年 10 月 13 日「造舟製作工作坊」《掌上型船架》

C.110 年 10 月 13 日「永生花製作工作坊」《秋日花園》

D.110 年 10 月 14 日「永生花製作工作坊」《秋日花園》

E.110 年 10 月 15 日「藝術月影展」紀錄片《尋找 1920》

F.110 年 10 月 19 日「永生花製作工作坊」《海洋風桌花》

- G.110年10月19日「藝術月影展」紀錄片《阿罩霧風雲 I-抉擇》
- H.110年10月20日「造舟製作工作坊」《掌上型船架》
- I.110年10月20日「快閃音樂會」鋼琴社
- J.110年10月20日「永生花製作工作坊」《海洋風桌花》
- K.110年10月21日「造舟製作工作坊」《掌上型船架》
- L.110年10月21日「藝術月影展」紀錄片《阿罩霧風雲 II-落子》
- N.110年10月25日「快閃音樂會」鋼琴社
- M.110年10月25日「藝術月影展」紀錄片《星光傳奇》
- O.110年10月26日「造舟製作工作坊」《掌上型船架》
- P.110年10月27日「快閃音樂會」鋼琴社
- Q.110年10月27日「藝術月影展」電影《想飛》
- R.110年11月1日「快閃音樂會」管弦樂社
- S.110年11月1日「藝術月影展」紀錄片《阿罩霧風雲 I-抉擇》
- T.110年11月2日「造舟製作工作坊」《掌上型船架》
- U.110年11月3日「快閃音樂會」管弦樂社
- V.110年11月3日「藝術月影展」紀錄片《阿罩霧風雲 II-落子》
- W.110年11月5日「快閃音樂會」管弦樂社
- X.110年11月30日「把世界照亮」大合唱 MV
- (8)「2021 海大藝術月-永生花製作工作坊」反應熱烈，特於12月6、7日追加4場次，線上報名57位名額於2分鐘內額滿，結合12月溫馨耶誕節，設計製作應景耶誕花藝。
- (9)「2021 海大藝術月」共計完成以下場次數，活動總計1,086人次參與：
- A.快閃音樂會6場
  - B.影展8場
  - C.永生花製作工作坊8場
  - D.造舟製作工作坊6場
  - E.把世界照亮大合唱約50人次錄唱
- (10)藝術家講座
- A.110年10月13日藝術家葉欣宜老師講授「永生花=乾燥花？」，並現場花藝創作示範，聽講人數共計46人。
  - B.110年11月17日藝術家陳玟樺老師講授「與大翅鯨一起懸浮的片刻」，聽講人數共計41人。
  - C.110年12月22日藝術家曹松清老師講授「故鄉與我」，聽講人數共計36人。
- (11)其他行政業務
- A.110年10月14日與中華民國海洋及水下技術協會共同合辦「海洋環保公益募款、講座音樂會」。
  - B.110年11月20日星期六晚上與基隆市文化局合辦千丰舞團「舞韻」演出。

C.110年11月27日星期六晚上與基隆市文化局合辦天狼星口琴樂團「2021巡演-旅途的交會」演出。

D.110年12月04日星期六晚上與基隆市文化局合辦笑林豪傑「狂笑私塾」演出。

E.110年12月19日星期日下午與基隆市文化局合辦滿天星舞團「滿天星之十二星座」演出。

F.支援共同教育中心3場藍海講座。

(12)1101學期藝文活動經費預算/實支表

活動名稱	預算數	實支數	均價(元/人)
2021國泰藝術節-與雲門共舞	65,000	56,713	118
移居大自然 back to nature - 葉欣宜個展	59,000	53,720	14
2021藝術月-影展	30,000	30,000	556
達康.come - 笑現場	132,550	120,305	446
一起懸浮的片刻 - 陳玫樺攝影展	66,800	59,256	18
漂流木室內樂集 - 海上漂流	54,500	44,520	436
海島微光 - 曹松清個展	39,200	28,210	7
合計	447,050	392,724	

參、提案討論

提案一、

案由：有關 110 學年度第 2 學期藝文活動規劃，提請討論。

說明：

一、展演規劃列表如下，分述如附件一(附件第 1-12 頁)。

時間	活動名稱	備註
111 年 3 月 2 日至 4 月 14 日	《狂想》Francis Fernández Trujillo 個展	
111 年 3 月 2 日上午 10 點 00 分	Francis 古巴藝術創作講座	
111 年 3 月 2 日上午 11 點 30 分	《狂想》Francis Fernández Trujillo 個展-開幕茶會	
111 年 4 月 27 日至 5 月 26 日	《創造一個歡樂的寫實世界》周靖淞個展	
111 年 4 月 27 日上午 10 點 00 分	周靖淞生活靈感與創作講座	
111 年 4 月 27 日上午 11 點 30 分	《創造一個歡樂的寫實世界》周靖淞個展-開幕茶會	
111 年 5 月 3 日晚間 7 點	黑門山上的劇團《裝滿劇場魂的一輛車-載我回家》	
111 年 5 月 11 日晚間 7 點	聲動樂團《島嶼傳說》	
111 年 5 月 27 日晚間 7 點	《海洋之聲》女記者作家歡唱團 x 鯨之聲男聲合唱團 x 海韻合唱團	活動名稱暫定
111 年 6 月 8 日至 7 月 6 日	《遊刃知墨》簡志剛 X 謝忠恆 現代水墨雙人聯展	
111 年 6 月 8 日上午 10 點 00 分	簡志剛 X 謝忠恆水墨創作與跨域講座	
111 年 6 月 8 日上午 11 點 30 分	《遊刃知墨》簡志剛 X 謝忠恆 現代水墨雙人聯展-開幕茶會	

二、活動總經費列表如附件二(附件第 13-14 頁)。

三、各展演防疫措施將依照本校防疫會議及疫情指揮中心規範調整。

決議：照案通過，請工程組評估是否可承接燈光音響作業，如可，相關經費改增列至兼任助理助學金；若無法承接，則委由燈光音響公司處理。

肆、臨時動議(無)

伍、散會(13:00)