

國立臺灣海洋大學 111 學年度第 1 學期藝文中心諮詢委員會紀錄

壹、時間：111 年 9 月 20 日(星期二)中午 12 時 10 分

貳、地點：行政大樓 4 樓會議室

參、主席：莊副校長季高

肆、出席人員：詳簽到表

紀錄：林令華

伍、報告事項

一、主席致詞(略)

二、藝文中心業務報告

- (一)《狂想》Francis Fernández Trujillo 個展於 111 年 3 月 2 日至 111 年 4 月 14 日圖書館一樓展示空間，共計展出 20 件作品；3 月 2 日舉辦開幕式，由謝忠恆主任與藝術家 Francis Fernández Trujillo 現場為來賓進行導覽。Francis Fernández Trujillo 老師出生於古巴哈瓦那，擅長於人生累積的經歷、哲學思想與社會現象作為創作靈感，作品未經太多的構思，而作品呈現出自由無所畏懼、不隨波逐流及不受限，享受於藝術創作之中，藝術帶給人們無限的想像空間，其寓意來自於每位觀賞者的想像。開幕約 59 位來賓、教職員生參與，活動圓滿成功；展期共計 3,082 人次觀展。
- (二)111 年 4 月 27 日至 5 月 26 日於圖書館一樓展示空間展出《創造一個歡樂的寫實世界》周靖淞個展，共計展出 21 件作品。4 月 28 日辦理線上藝術家講座，由謝忠恆主任進行線上作品導讀與藝術家周靖淞分享創作理念外，並邀請屏東大學科學傳播學系系主任鄧宗聖教授擔任與談人；講座約 70 位來賓、教職員生及屏東大學師生上線參與，引起熱烈迴響；展期共計 1,244 人次觀展(含線上觀展 902 人次)。
- (三)因應疫情變化，原訂 5 月份「黑門山上的劇團-載我回家」、「聲動樂團-島嶼傳說」、「聲聲不息」合唱音樂會及「《遊刃知墨》簡志剛 X 謝忠恆現代水墨雙人聯展」調整至下半年舉辦。
- (四)藝文中心展示空間 112 年 1 月至 12 月展覽檔期公開徵件自 111 年 4 月 1 日起至 111 年 7 月 31 日止。
- (五)本學期演出延期舉辦，故精選 99 至 107 年 10 場演出片段剪輯上傳，自 5 月 2 日至 6 月 27 日每周公布一段於本校 Tronclass 藝文中心課程中，開放瀏覽至 7 月 14 日；影片皆經演出者授權使用於本校教育學習網站，影片列表如下：
  1. 99 年 5 月 20 日游雅慧長笛藝術之夜
  2. 99 年 6 月 10 日盛夏爵士-魏廣皓爵士五重奏
  3. 100 年 12 月 1 日黃春明、陳育虹、張正傑 他們把圖書館變音樂廳了
  4. 101 年 3 月 15 日廖皎含鋼琴獨奏會
  5. 102 年 4 月 24 日英法戰爭-蔣啟真獨唱會
  6. 102 年 10 月 18 日甲子夏宴長榮交響樂團
  7. 104 年 5 月 7 日張正傑音樂會-大提琴找新娘
  8. 105 年 10 月 20 日 360 度山海全景音樂會-國寶廖瓊枝與弦樂四重奏
  9. 107 年 3 月 20 日米靈岸-聽見臺灣最美的風景
  10. 107 年 10 月 11 日海大 65 校慶音樂會 X 長榮交響樂團

(六)1102 學期藝文活動經費預算/實支表

| 活動名稱                              | 預算數    | 實支數    | 均價(元/人) |
|-----------------------------------|--------|--------|---------|
| 《狂想》Francis Fernández Trujillo 個展 | 34,670 | 32,394 | 11      |
| 《創造一個歡樂的寫實世界》周靖淞個展                | 42,700 | 30,190 | 24      |
| 合計                                | 77,370 | 62,584 |         |

陸、提案討論

提案、

案由：有關 111 學年度第 1 學期藝文活動規劃，提請討論。

說明：

一、展演規劃列表如下，分述如附件一(附件第 1-12 頁)。

| 時間                             | 活動名稱                                       | 備註                               |
|--------------------------------|--|----------------------------------|
| 111 年 9 月 21 日至 10 月 27 日      | 沿著海岸山脈而行-翁明崖創作個展                           |                                  |
| 111 年 9 月 21 日上午 10 時          | 沿著海岸山脈而行-藝術家講座                             |                                  |
| 111 年 9 月 21 日上午 11 時 30 分     | 沿著海岸山脈而行-翁明崖創作個展開幕茶會                       |                                  |
| 111 年 11 月 10 日至 12 月 1 日      | 《遊刃知墨》簡志剛 X 謝忠恆 現代水墨雙人聯展                   | 經 1102 學期委員會核定，因疫情延後至 11101 學期辦理 |
| 111 年 11 月 10 日上午 10 時         | 簡志剛 X 謝忠恆水墨創作與跨域講座                         | 經 1102 學期委員會核定，因疫情延後至 11101 學期辦理 |
| 111 年 11 月 10 日上午 11 時 30 分    | 《遊刃知墨》簡志剛 X 謝忠恆 現代水墨雙人聯展-開幕茶會              | 經 1102 學期委員會核定，因疫情延後至 11101 學期辦理 |
| 111 年 11 月 16 日晚間 7 時          | 聲動樂團《島嶼傳說》                                 | 經 1102 學期委員會核定，因疫情延後至 11101 學期辦理 |
| 111 年 11 月 24 日晚間 7 時          | 《聲聲不息》女記者作家歡唱團 x 鏞之聲男聲合唱團 x 海韻合唱團          | 經 1102 學期委員會核定，因疫情延後至 11101 學期辦理 |
| 111 年 12 月 13 日晚間 7 時          | 黑門山上的劇團《裝滿劇場魂的一輛車-載我回家》                    | 經 1102 學期委員會核定，因疫情延後至 11101 學期辦理 |
| 111 年 12 月 15 日至 112 年 1 月 5 日 | DREAM BICYCLE by Hand Made / 夢幻手工單車展       |                                  |
| 111 年 12 月 15 日上午 10 時         | DREAM BICYCLE by Hand Made / 夢幻手工單車展-藝術家講座 |                                  |
| 111 年 12 月 15 日上午 11 時 30 分    | DREAM BICYCLE by Hand Made / 夢幻手工單車展開幕茶會   |                                  |

二、活動總經費列表如附件二(附件第 13-14 頁)，因應物價波動及疫情政策，原訂 1102 學期辦理之展演調整相關預算。

三、各展演防疫措施將依照本校防疫會議及疫情指揮中心規範調整。

決議：照案通過。

委員建議事項：

- 一、可舉辦如國立自然科學博物館「臺灣野望國際自然影展」，以科技及人文對話導向的講座或影展活動。
- 二、紙本文宣可設計成小型方便攜帶的三摺頁設計。
- 三、藝術家講座可邀請本校不同領域教師共同參與對話。

柒、臨時動議(無)

捌、散會(下午 1 時 10 分)